

DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Épreuve/sous épreuve :	
NOM : (en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
Né(e) le : <input type="text"/> (le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)	

NE RIEN ÉCRIRE

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

**SESSION 2022**

**CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE**

**ARTS APPLIQUÉS ET CULTURES ARTISTIQUES**

**SUJET**

**Durée : 1 h 30**

**Coefficient : 1**

**Le sujet comporte 5 pages, numérotées de 1/5 à 5/5.  
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.  
Les réponses sont à rédiger sur les documents.**

**L'usage de la calculatrice n'est pas autorisé.**

**LE SUJET EST À RENDRE DANS SON INTÉGRALITÉ**

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

# La bouteille de lait

## Packaging alimentaire

Le packaging est un mot d'origine anglaise qui désigne l'emballage mais aussi le design d'un produit.



**Le designer essaye d'influencer le client pour qu'il achète le produit.**

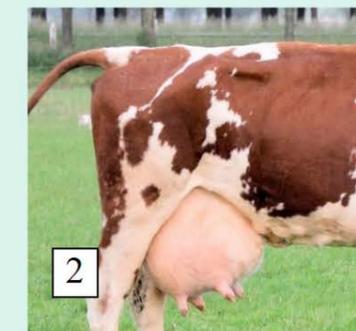
Il crée son packaging en fonction des goûts et des moyens de l'acheteur-type, appelé «cible».

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE	AP2206-CAP AACA	Session 2022	SUJET
Arts Appliqués et Cultures Artistiques	Durée : 1 h 30	Coefficient : 1	Page 1 / 5

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

◊Planche documentaire



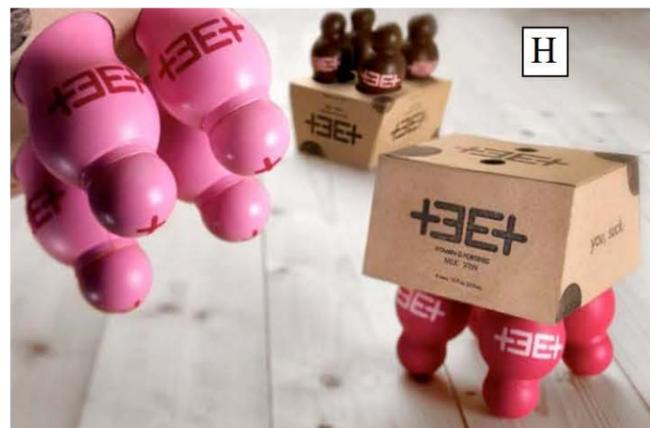
1 Taches du pelage de certaines vaches

2 Mamelle et pis de la vache



3 Eclaboussures, gouttes et coulures de lait

4 Gravures anciennes



5 Histoire des vaches enlevées par les extraterrestres (USA, Années 50)

6 Livraisons de lait, (USA, Angleterre, 20ème siècle)

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

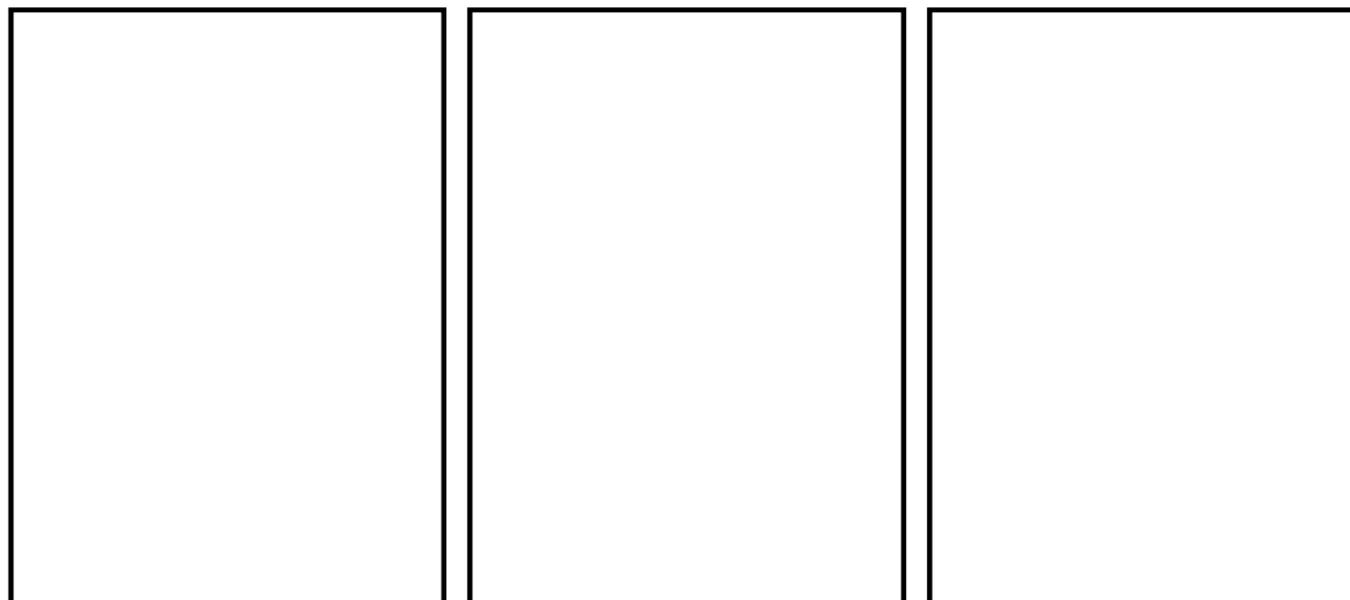
**Partie I**

**1 - Les designers puisent leur inspiration (formes, couleurs, idées) dans l'univers du produit.** Observer attentivement les documents de la page 2/5 puis noter ci-dessous en face de chaque bouteille l'image d'inspiration correspondante :

- **Bouteille A** : image d'inspiration n°.....
- **Bouteille B** : image d'inspiration n°.....
- **Bouteille C** : image d'inspiration n°.....
- **Bouteille D** : image d'inspiration n°.....
- **Bouteille E** : image d'inspiration n°.....
- **Bouteille F** : images d'inspiration n°..... et n°.....
- **Bouteille G** : image d'inspiration n°.....
- **Bouteille H** : image d'inspiration n°.....
- **Bouteille I** : image d'inspiration n°.....

**2 - Dans la planche documentaire de la page 2/5, trois bouteilles s'inspirent des formes d'éclaboussures, de coulures et de gouttes de lait.**

Relever ci-dessous ces formes, au crayon à papier.



Bouteille : .....

Bouteille : .....

Bouteille : .....

**3 - Opposer, inverser : noir/blanc, endroit/envers.**

Observer attentivement les documents ci-dessous et cocher les bonnes réponses :

1. Quel mot peut-on lire quand on aligne ces bouteilles ?  MILK  MALK
2. Peut-on lire facilement ce mot quand on n'a qu'une seule bouteille ?  oui  non
3. Une des lettres présente une anomalie :  Le « i » est un « ! »  Le « i » est un « a »
4. A quoi ressemble-t-elle ?  un « i » à l'envers  un « T » à l'envers
5. Lit-on quand même le mot ?  oui  non
7. Est-elle utilisée pour :  nous empêcher de lire le mot  attirer notre regard
8. Le point d'exclamation exprime :  La joie, l'étonnement  La tristesse, l'ennui
9. La bouteille noire évoque-t-elle autant le lait que la blanche ?  oui  non
10. La bouteille de forme carrée complique le stockage et la vente par 4 :  Vrai  Faux
11. On a envie de jouer avec ces bouteilles, elles sont ludiques :  Vrai  Faux



« Milk » veut dire « lait » en anglais.



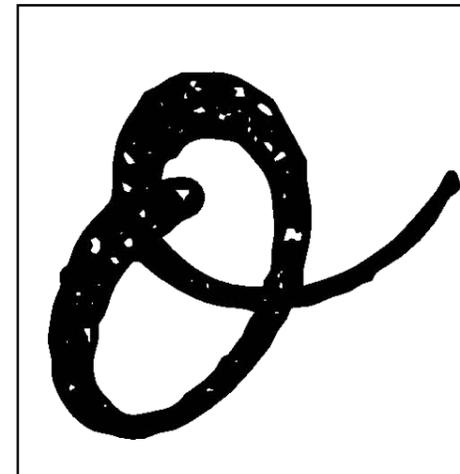
CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE	AP2206-CAP AACA	Session 2022	SUJET
Arts Appliqués et Cultures Artistiques	Durée : 1 h 30	Coefficient : 1	Page 3 / 5

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

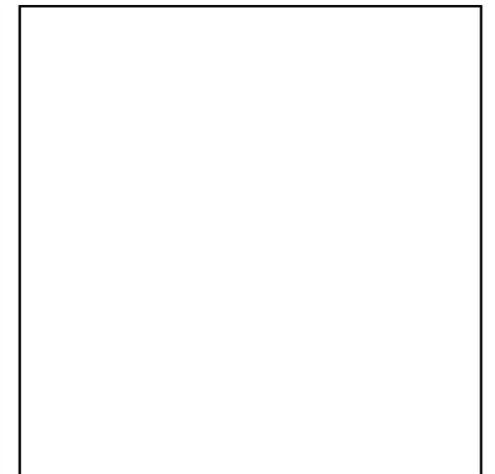
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE



Planche de motifs végétaux



Exemple de « o »

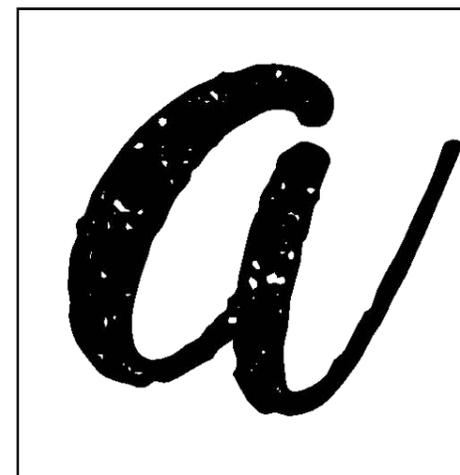


Dessiner un « o » végétal dans ce cadre

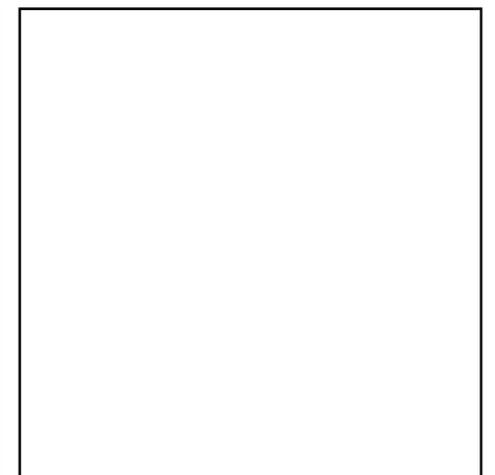
## Partie II

1 - En s'inspirant de l'image 1, créer un « o » végétal à l'aide de la planche de motifs végétaux ci-contre.

Technique imposée : crayon à papier.



Exemple de « a »



Dessiner un « a » végétal dans ce cadre

2 - En s'inspirant l'image 2, créer un « a » végétal à l'aide de la planche de motifs végétaux ci-contre.

Technique imposée : crayon à papier.

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE	AP2206-CAP AACA	Session 2022	SUJET
Arts Appliqués et Cultures Artistiques	Durée : 1 h 30	Coefficient : 1	Page 4 / 5

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

### Partie III

Réaliser le décor en couleur d'une bouteille de lait végétal, dont chaque face comportera une lettre du mot « Soja ».

# Soja

Le fabricant de lait de soja désire que son produit évoque le végétal, mais aussi le côté crémeux du lait.

1 - Insérer les lettres « o » et « a » (réalisées en page 4/5) sur les bouteilles 2 et 4 pour que le mot « Soja » soit bien lisible. Les mettre en couleur.

(Attention : les lettres « S » et « J » doivent être terminées sur la bouteille 2).

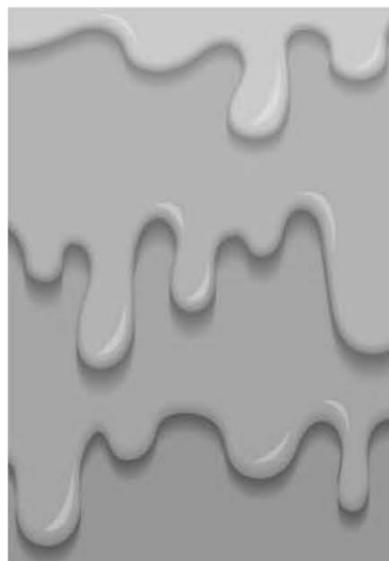
2 - Utiliser les relevés de l'exercice n°2 page 4/5, ainsi que l'image ci-dessous pour créer un motif de coulure qui reliera les 4 bouteilles et évoquera le lait qui éclabousse ou dégouline, sans gêner la lecture du mot.

#### 3 – Couleur :

Utiliser deux ou trois variantes de vert ainsi qu'une autre couleur de votre choix.

#### Techniques autorisées :

feutres ou crayons de couleur.



Bouteille 1

Bouteille 2

Bouteille 3

Bouteille 4

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE	AP2206-CAP AACA	Session 2022	SUJET
Arts Appliqués et Cultures Artistiques	Durée : 1 h 30	Coefficient : 1	Page 5 / 5